

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Мордовский государственный педагогический  
университет имени М.Е. Евсеевьева»**

Филологический факультет  
Кафедра русского языка и методики преподавания русского языка

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Наименование дисциплины (модуля): Подготовка школьников к ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку

Уровень ОПОП: Бакалавриат

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Русский язык. Литература

Форма обучения: Заочная

Разработчики:

Кирдянова Л. В., канд. пед. наук, доцент

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 10 от 12.05.2016 года

Зав. кафедрой  Морозова Е. Н.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 1 от 31.08.2020 года

И. о. зав. кафедрой  Колова С. Д.

## **1. Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины - овладение студентами технологиями подготовки обучающихся к ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку; совершенствование профессиональных компетенций бакалавров в области современных технологий подготовки школьников к государственной итоговой аттестации по русскому языку.

Задачи дисциплины:

- повышение уровня знаний студентов об особенностях современных компьютерных и информационных технологий в рамках подготовки к ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку; ;
- овладение инновационными методиками в подготовке к ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку,;
- знакомство с методическими подходами к подготовке к ОГЭ и ЕГЭ в свете новых требований..

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОПВО**

Дисциплина Б1.В.ДВ.17.01 «Подготовка школьников к ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку» относится к вариативной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 4 курсе, в 12 триместре.

Для изучения дисциплины требуется: Для освоения дисциплины «Подготовка школьников к ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку» обучающиеся используют знания, умения, навыки, способы деятельности и установки, полученные и сформированные в ходе изучения дисциплин «Методика обучения русскому языку», «Современные средства оценивания результатов обучения», «Теоретические основы обучения русскому языку как неродному».

Изучению дисциплины Б1.В.ДВ.17.1 «Подготовка школьников к ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку» предшествует освоение дисциплин (практик):

Информационные технологии в образовании;

Практикум по орфографии и пунктуации;

Трудные вопросы русского языка: орфография, пунктуация, грамматика.

Освоение дисциплины «Подготовка школьников к ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования в контексте интегративных связей;

Государственный экзамен;

Выпускная квалификационная работа.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Подготовка школьников к ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку», включает: образование, социальную сферу, культуру.

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности:

- обучение;
- воспитание;
- развитие;
- просвещение;
- образовательные системы.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом.

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций и трудовых функций (профессиональный стандарт Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель), утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты №544н от 18.10.2013).

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

**ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия**

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- основы лексики и грамматики русского и иностранного языка, формы межличностного и межкультурного общения;</li><li>- терминологию предметной области на русском и иностранном языке;</li></ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- применять нормы деловой культуры, русского и иностранного языка для устного и письменного общения;</li><li>- свободно общаться и читать оригинальную монографическую и периодическую литературу на русском и иностранном языке по профессиональной тематике;</li></ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- русской и иноязычной устной и письменной речью на уровне, необходимом и достаточном для решения коммуникативных задач;</li><li>- устной и письменной русской и иностранной речью на уровне необходимом и достаточном для решения коммуникативных задач в профессиональной деятельности.</li></ul>
--	--

**ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования**

ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- основные научные понятия и особенности их использования, методы и приёмы изучения и анализа научной литературы в предметной области;</li><li>- принципы, методы, средства образовательной деятельности для научных исследований;</li><li>- основы организации исследовательской деятельности в сфере образования;</li><li>- основные информационные технологии поиска, сбора, анализа и обработки данных социально-педагогического исследования;</li><li>- функции и содержание научно-методической работы педагога.</li></ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- самостоятельно и в составе научного коллектива решать конкретные задачи профессиональной деятельности;</li><li>- самостоятельно и под научным руководством осуществлять сбор и обработку информации;</li><li>- анализировать образовательный процесс, собственную деятельность, выявляя проблемы, которые могут быть решены в рамках проектно-исследовательской деятельности;</li><li>- на основе выявленной проблемы сформулировать исследовательскую задачу.</li></ul> <p>владеть:- методологией и методиками анализа исследуемых проблем, использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- навыками сбора, изучения, критического анализа, обобщения и систематизации информации по теме</li></ul>
---	--

	учебно-исследовательской работы; - навыками грамотного описания результатов исследования в жанре курсовой работы и представления работы к публичной защите.
--	--

#### **4. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Всего часов	Двенадцатый триместр
<b>Контактная работа (всего)</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
Лекции	4	4
Практические	6	6
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>58</b>	<b>58</b>
<b>Виды промежуточной аттестации</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
Зачет	4	4
<b>Общая трудоемкость часы</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Общая трудоемкость зачетные единицы</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

#### **5. Содержание дисциплины**

##### **5.1. Содержание модулей дисциплины**

###### **Модуль 1. Технологии подготовки школьников к ОГЭ по русскому языку:**

Принципы подготовки к ОГЭ как экзаменационной форме по русскому языку в 9 классе. Анализ новых компонентов в содержании экзамена по русскому языку в 9 классе. Критерии оценивания работ учащихся в рамках ОГЭ. Изложение как тип упражнения по русскому языку. Требования к дидактическому материалу: принципы отбора текстов для изложений. Виды изложений (подробное, сжатое, выборочное, с элементами сочинения). Приемы смыслового сжатия текста. Типы речи как структурно-смысловые схемы при работе над прослушанным текстом. Критерии оценивания изложения как части ОГЭ по русскому языку. Сочинение как тип упражнения при подготовке к ОГЭ по русскому языку. Виды сочинений в ОГЭ по русскому языку в 9 классе: сочинение на лингвистическую тему, сочинение по интерпретации фрагмента исходного текста, сочинение по определению понятия. Принципы построения аргументации. Критерии оценивания сочинения как части ОГЭ по русскому языку. Типы заданий в устной части ОГЭ по русскому языку: чтение текста вслух, пересказ текста с привлечением дополнительной информации, монологическое высказывание, диалог с экзаменатором. Типы монологических высказываний в устной части ОГЭ по русскому языку: монолог-описание и монолог-повествование. Специфика построения индивидуального образовательного маршрута по подготовке к устной части ОГЭ по русскому языку в 9 классе. Работа над совершенствованием знаний учащихся об орфоэпических и лексических нормах русского языка при подготовке к ОГЭ по русскому языку в 9 классе.

Работа над грамматическими нормами в ситуации подготовки к ОГЭ по русскому языку в 9 классе. Работа по орфографии и пунктуации с учащимися при построении индивидуальных образовательных маршрутов в ситуации подготовки к ОГЭ по русскому языку в 9 классе.

###### **Модуль 2. Технологии подготовки школьников к ЕГЭ по русскому языку:**

Двоякая функция ЕГЭ как формы экзаменационной работы: замер уровня сформированности компетенций выпускников и вступительный экзамен в высшее учебное заведение. Принципы подготовки к ЕГЭ как экзаменационной форме по русскому языку в 11 классе с учетом требований ФГОС ОО. Последовательность методических действий учителя, определяющих принципы разработки индивидуальных маршрутов школьников.

Критерии оценивания работ учащихся в рамках ЕГЭ по русскому языку.

Принципы восприятия, анализа и понимания текстов разной жанрово-стилевой специфики при подготовке к ЕГЭ по русскому языку.

Специфика жанровой принадлежности ученических сочинений при подготовке к ЕГЭ по русскому языку: учебная рецензия, отзыв, эссе, проблемный очерк, учебный ответ и др.

Научно-учебный подстиль как стилистическая форма сочинения в экзаменационной работе по русскому языку.

Работа над совершенствованием знаний учащихся об орфоэпических и лексических нормах русского языка при подготовке к ЕГЭ по русскому языку в 11 классе.

Работа над грамматическими нормами в ситуации подготовки к ЕГЭ по русскому языку в 11 классе.

Систематизация и алгоритмизация как принципы работы по орфографии и пунктуации с учащимися при построении индивидуальных образовательных маршрутов в ситуации подготовки к ЕГЭ по русскому языку в 11 классе.

### **5.2. Содержание дисциплины: Лекции (4 ч.)**

#### **Модуль 1. Технологии подготовки школьников к ОГЭ по русскому языку (2 ч.)**

Тема 1. Специфика ОГЭ как экзамена-ционной формы по русскому языку в 9 классе (2 ч.)

1. Специфика ОГЭ как экзаменационной формы по русскому языку в 9 классе с учетом новых изменений в содержании (модулей), тем
2. Специфика работы с изложением при подготовке к ОГЭ по русскому языку. Критерии оценивания изложения
3. Специфика организации работы учащихся по написанию сочинения при подготовке к ОГЭ по русскому языку
4. Специфика подготовки учащихся к устной части итогового экзамена по русскому языку в 9 классе
5. Специфика организации работы учащихся с тестовыми заданиями при подготовке к ОГЭ по русскому языку.

#### **Модуль 2. Технологии подготовки школьников к ЕГЭ по русскому языку (2 ч.)**

Тема 2. Специфика ЕГЭ как экзаменационной работы по русскому языку в 11 классе (2 ч.)

1. Специфика ЕГЭ как экзаменационной формы по русскому языку в 11 классе.
2. Специфика организации работы учащихся по написанию сочинений при подготовке к ЕГЭ по русскому языку: учет жанрово-стилевой специфики исходных текстов и программирование жанрово-стилевой формы собственных сочинений
3. Специфика организации работы учащихся с тестовыми заданиями при подготовке к ЕГЭ по русскому языку: работа по совершенствованию знаний школьников о языковых нормах русского языка
4. Общие требования к проектированию индивидуального образовательного маршрута учащегося при подготовке к государственной итоговой аттестации по русскому языку в 9-ом и 11-ом классах с учетом требований современных образовательных стандартов

### **5.3. Содержание дисциплины: Практические (6 ч.)**

#### **Модуль 1. Технологии подготовки школьников к ОГЭ по русскому языку (4 ч.)**

Тема 1. Специфика ОГЭ как экзамена-ционной формы по русскому языку в 9 классе (2 ч.)

Причины востребованности занятий по подготовке к ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку со школьниками в современном образовании. Занятие как форма учебного занятия: принципы и специфика организации. Учитель, репетитор, тьютор, наставник – специфика социальных ролей обучающего в современном образовании. Учет индивидуальных особенностей учащегося (физиологических, психологических, интеллектуальных и пр.: уровень подготовки, интеллектуальные ресурсы, темп и особенности учебной деятельности и т.п.) при разработке индивидуальных образовательных маршрутов по подготовке к экзамену.

Тема 2. Специфика заданий по орфоэпии в КИМах ЕГЭ (2 ч.)

Методика проведения занятия со школьниками по подготовке к экзаменационной работе по русскому языку.

Тема 2. Тест как форма контроля уровня сформированных компетенций современных учащихся. Виды тестовых заданий

#### **Модуль 2. Технологии подготовки школьников к ЕГЭ по русскому языку (2 ч.)**

Тема 3. Специфика организации индивидуального занятия по написанию сочинения при подготовке к ОГЭ по русскому языку (2 ч.)

Формы контроля уровня сформированности компетенций учащихся по русскому языку. Тест как современная форма контроля: преимущества и недостатки по сравнению с традиционными формами контроля. Тестовые задания: типы, структура, методика выполнения.

## **6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

### **61 Вопросы и задания для самостоятельной работы**

#### **Двенадцатый триместр (58 ч.)**

##### **Модуль 1. Технологии подготовки школьников к ОГЭ по русскому языку (29 ч.)**

Вид СРС: \*Выполнение индивидуальных заданий

познакомьтесь с фрагментом работы учителя по подготовке учащихся к написанию сочинения в задании 25 ЕГЭ по русскому языку. Проанализируйте уместность и целесообразность используемых учителем методических ориентиров при анализе исходного (авторского) текста и созданного (ученического). Какие добавления в ход подобной работы вы бы добавили?

«В качестве исходного взят текст В. Познера [приводится по сб.: Экзаменационные материалы для подготовки к единому государственному экзамену. ЕГЭ-2008. Русский язык. М.: ФГУ «Федеральный центр тестирования», 2007. - 160 с.].

(1) Встречаются два американца. (2) Один другого спрашивает: (3) "Ну как ты?" (4) Тот, обнажив в ослепительной улыбке все тридцать два безупречных зуба, отвечает: (5) "Прекрасно!" (6) Возможно, вчера у него сгорел дом или умерла любимая собака, но это значения не имеет, и он всегда отвечает: "Прекрасно!" (7) Русский человек, наблюдающий за этой сценой, возмутится и подумает: (8) "Всё-таки эти американцы - жуткие лицемеры, бездушные и бездуховные, не то что мы, русские. (9) Встречаются двое русских. (10) Один другого спрашивает: (11) "Как дела?" (12) Другой может ответить по-разному. (13) Вариант 1 - произносится голосом безразличным с оттенком фатальности: "Ничего". (14) Вариант 2 - произносится голосом более бодрым с оттенком самодовольства: "Нормально". (15) Но какой бы ни был вариант, не может быть и речи о радостной улыбке, даже если человек только что выиграл в лотерею миллион.

(16) Американец, став свидетелем описанного, подумал бы: (17) "До чего эти русские мрачные, скучные, видно, им плохо живётся, да и вообще похоже, что они настоящие loose (неудачники)". (18) А ведь и русский, и американец пришли к совершенно ошибочному умозаключению, которым и будут руководствоваться, общаясь друг с другом. (19) Беда в том, что каждый смотрел на другого со своей колокольни.

(20) Попробуем разобраться.

(21) Америка возникла как страна предельно конкурентная, в которой превыше всего ценился успех. (22) Так было, и так есть. (23) А как выглядит человек успешный? (24) Понятно как. (25) Он излучает оптимизм, уверенность в себе. (26) Ему море по колено. (27) Он победитель, несмотря на трудности. (28) Недаром в Америке есть поговорка, которая в дословном переводе звучит так: (29) "Не позволяй им видеть, что ты вспотел", то есть не показывай никому, что ты не в порядке. (30) Покажешь - другие решат, что ты неудачник. (31) Значит, надо быть бодрым, надо, чтобы всё было "прекрасно". (32) И нет в этом никакого лицемерия, есть выработанная за несколько столетий манера поведения.

(33) Ну а что Россия? (34) Она никогда не была страной конкуренции. (35) А в отсутствии демократии и демократических институтов вместо открытой конкуренции происходит скрытая подковёрная война. (36) Победителем становится не тот, кто выиграл в открытой борьбе, а самый ловкий, самый близкий к власти, часто - самый подлый. (37) Отсюда и подозрительность, которую вызывает в России успешный человек.

(38) Итак, как дела? (39) Отвечаешь с широкой и радостной улыбкой: (40) "Отлично!" (41) О тебе подумаю, что ты успешная сволочь и постараюсь сделать так, чтобы тебе было не так уж хорошо. (42) Лучше скрыть свои успехи и радости. (43) Это, заметьте, не говорит о мрачном характере и тяжелой жизни русского человека, а есть лишь проявление неких правил игры, которые выработались за долгие века.

(44) К чему это я? (45) К тому, что мы постоянно делаем выводы, не отдавая себе отчета в том, что наш опыт неприменим к оценке людей других национальностей. (46) Сделав неверные выводы, мы руководствуемся ими в отношениях с другим людьми, а потом удивляемся, что отношения наши становятся всё более холодными, а иногда и прямо враждебными. (47) Отсюда мой настоятельный совет: общаясь с людьми, старайтесь слезть со своей колокольни и залезть на колокольню чужую. (48) Это очень трудно. (49) Но и по-другому нельзя. (50) Иначе не избежать серьезных конфликтов.

Обратимся к ученической интерпретации текста В. Познера и в соответствии с предложенным выше планом проанализируем сочинение школьницы (комментарии к ученическому сочинению даны в скобках жирным шрифтом).

Как надо оценивать поступки окружающих? Как стоит воспринимать слова, жесты, мимику и действия представителей иных национальностей? Нужно ли «подгонять» всех под одни и те же критерии? Такие сложные проблемные вопросы ставит В. Познер перед читателями.

(Вступление построено как ряд вопросительных конструкций, связанных с темой исходного текста и способом ее переосмысливания школьницей).

Понять размышления автора можно, лишь прокомментировав отдельные фрагменты текста

#### Предложение

собственных комментариев использовано в качестве перехода  
к основной части сочинения

Оценка других «со своей колокольни» - вот

камень преткновения, не позволяющий русским понять чрезмерную  
«улыбчивость» американцев, а американцам - угрюмость, хмурость русских. Вот то, что  
заставляет и ту, и другую нацию думать о лицемерии и неискренности и позволяет упрекать  
во лжи

краткий анализ основных мыслей в авторском тексте, касающихся несходства двух наций)

Действительно, надо знать, что улыбка на лице американца возникает из-за особенностей его  
артикуляции, а русские... может быть, они не «наступившиеся», а просто слишком серьезные?  
(Школьница высказывает свою позицию по поводу мыслей В. Познера).

В. Познер указывает на иные причины постоянной радости американцев и грусти русских:  
Америка конкурентоспособна, Россия нет, первая страна

успешна, вторая - не очень, американцы стремятся к показу своих достижений, русские  
предпочитают скрыться от сглаза и промолчать. Очень точно замечает автор: «Наш опыт не  
применим к оценке людей других национальностей». Потому совокупность практически  
усвоенных навыков и умений других народностей недостаточны для понимания России.  
Русские - они такие особенные!

Позиция автора очевидна: это призыв «слезть со своей колокольни и залезть на колокольню  
чужую», чтобы избежать недопонимания, которое

может превратиться в мировые конфликты.

(Высказана оценка авторской позиции, причины, в соответствии с которыми мнение В.  
Познера близко школьнице).

Нельзя не согласиться с авторским видением необходимости оценки  
фактов, поступков, действительности не только со своей позиции во  
избежание ложных выводов, результатов. В качестве доказательства мне  
хочется вспомнить современную интерпретацию романов «Война и мир» и «Евгений  
Онегин»

англо-американскими кинорежиссерами. Очевидно, они пытались представить свое  
понимание русской души... Но удалось ли им разгадать русских и представить достоверную  
картину того времени? Думается, что многие мои соотечественники с трудом узнали  
знакомых с детства героев известных произведений в этих фильмах. Наряду с культурой  
политика так же заставляет учитывать, адекватно воспринимать позиции одних стран  
другими. Несоблюдение подобных требований ведет к вооруженным столкновениям,  
разжиганию войн. Драматично, что в настоящее время существуют конфликты между США  
и Ираком...

(Школьница вводит собственную аргументацию, подтверждающую то, что ей близка авторская позиция, приводит интересные примеры).

Текст глубок, серьезен. Он заставляет думать о том, что в реальной жизни проходит мимо меня. Я благодарна автору за возможность порождения новых мыслей и за возможность обращения к моему поколению: «Прислушайтесь к словам француза Моранда о важности в настоящее время иметь европейских дух. Это значит, что теперь надо быть не только гражданином своей страны, но и частично других, чтобы миру был мир!»

(В заключении сочинения дается общая оценка авторского текста. Удачно использована цитата и сформулировано обращение-призыв к сверстникам, перекликающийся с идеей исходного текста)

Организация поэтапной текстовой деятельности учащихся на уроках словесности : Книга для учителя : Научно-методическое пособие / под ред. Н. А. Беловой; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2009. – С. 150 – 168).

## ***Модуль 2. Технологии подготовки школьников к ЕГЭ по русскому языку (29 ч.)***

Вид СРС: \*Выполнение индивидуальных заданий

1)составьте терминологический минимум по принципам подготовки к ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку для следующих участников образовательного процесса:

а) для учителя-организатора индивидуального занятия по подготовке к ОГЭ по русскому языку;

б) для учителя-организатора индивидуального занятия по подготовке к ЕГЭ по русскому языку;

в) для школьника, посещающего индивидуальные занятия по подготовке к ОГЭ по русскому языку;

г) для школьника, посещающего индивидуальные занятия по подготовке к ЕГЭ по русскому языку.

2) Организуйте работу учащегося по подготовке к написанию изложения (текст выбрать самостоятельно), используя в качестве образца следующий план деятельности учителя-организатора по подготовке учащегося к написанию изложения по рассказу Л. Жарикова «Дуб и ветер». Продумывая последовательность организации деятельности учащегося на заключительном этапе подготовки к изложению (при обобщении результатов анализа текста), воспользуйтесь предлагаемой таблицей «Последовательность действий при подготовке к изложению по учебнику».

«Подготовься к написанию изложения по сказочному рассказу, двигаясь от одного задания или вопроса к другому:

- Прочитай (прослушай) текст.

- Обдумай прослушанное (прочитанное).

- Как ты думаешь, почему автор выбрал такое название? Какие другие названия можно было бы предложить для данного текста (может быть, «Секрет дуба»)?

- Определи основную мысль текста. Укажи ключевые слова, раскрывающие основную мысль текста и характеризующие образы дуба и ветра. Какие из данных слов передают отношение автора к героям сказочного рассказа? С помощью каких языковых средств автор показывает стойкость дуба в испытаниях?

- Раздели текст на части. Подбери заголовки для каждой части текста (обратитесь к тексту за помощью: заголовки с помощью слов из текста). При выполнении данного задания воспользуйся следующим планом:

План.

1. Красивый и могучий рос дуб и никому не покорялся.

2. Первый натиск ветра-разбойника.

3. Просьба ветра о помощи у молнии.

4. Вторая попытка победить дуб.

5. Разговор о секрете непобедимости дуба.

- Повторно внимательно прочтай (прослушай) текст. Обдумай прослушанное (прочитанное)

с учетом результатов выполненных заданий по тексту.

### Дуб и ветер

Красивый и могучий дуб рос на высокой горе. Ни у кого не было сил покорить его.

Однажды налетел на него ветер, дунул с одной стороны, с другой, старался пригнуть к земле. А дуб стоит и смеется каждым своим листиком. Кто-то подсказал ветру, что погубить дуб может молния. Побежал ветер звать на помощь молнию.

Раскололось небо, грянул гром, блеснула саблями молния. Загорелась вершина дуба, но пошел дождь и залил огонь. А дуб все растет, шелестит листочками.

Спросил тогда ветер у дуба:

- В чем твой секрет? Почему я не могу погубить тебя?

- Я корнями за родную землю держусь. В этом моя сила, - ответил дуб по Л. Жарикову

## 7. Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

## 8. Оценочные средства для промежуточной аттестации

### 8.1. Компетенции и этапы формирования

Коды компетенций	Этапы формирования		
	Курс, семестр	Форма контроля	Модули (разделы) дисциплины
OK-4 ПК-11	4 курс, Седьмой семестр	Зачет	Модуль 1: Подготовка школьников к ОГЭ по русскому языку.
OK-4 ПК-11	4 курс, Седьмой семестр	Зачет	Модуль 2: Подготовка школьников к ЕГЭ по русскому языку.

Сведения об иных дисциплинах, участвующих в формировании данных компетенций:

Компетенция OK-4 формируется в процессе изучения дисциплин:

Деловая риторика, Интеграция в сфере филологического образования, Латинский язык, Лексико-семантическая актуализация в русском языке, Литературное редактирование, Мордовские языки в аспекте межкультурной коммуникации, Мордовский язык, Основы общей риторики, Основы ортологии, Особенности звуковой и морфологической систем древнерусского языка, Педагогическая риторика, Практикум по орфографии и пунктуации, Практическая стилистика современного русского языка, Русский глагол в словаре, грамматике и тексте, Русский язык и культура речи, Система коммуникативных качеств речи, Славянизмы в произведениях русской литературы, Современный русский литературный язык, Стилистика, Трудные вопросы русского языка: орфография, пунктуация, грамматика, Фразеологическая идеография, Фразеологические единицы как средство выражения культурно-национального мировосприятия, Явления переходности в грамматике современного русского языка, Язык и культура мордовского народа, Иностранный язык, Становление норм литературного языка 19 в..

Компетенция ПК-11 формируется в процессе изучения дисциплин:

Введение в литературоведение, Введение в языкознание, Жанр сонета в литературе Средних веков и Возрождения, Интеграция в сфере филологического образования, Историческая грамматика, Историческое комментирование фактов русского языка в средней школе, История зарубежной литературы, История русского литературного языка, История русской литературы, Классицизм как литературное направление в мировой литературе, Культурovedческое комментирование на уроках анализа литературного произведения, Латинский язык, Лексико-семантическая актуализация в русском языке, Литература русского

Зарубежья, Литературно-критическая статья как образец комментирования художественного текста, Литературное редактирование, Литературные общности: направления, течения, школы, Межкультурные связи в аспекте изучения художественного текста, Методика организации учебных проектов и исследований по русскому языку, Научно-исследовательская работа, Общее языкознание, Особенности звуковой и морфологической систем древнерусского языка, Практическая стилистика современного русского языка, Психологизм русской литературы, Русская диалектология, Русский глагол в словаре, грамматике и тексте, Русский сентиментализм: теория и методика изучения в школе и вузе, Современный русский литературный язык, Специфика анализа лирического произведения, Старославянский язык, Стилистика, Творчество поэтов Пушкинской плеяды: сравнительно-сопоставительный подход к изучению, Теория литературы, Технологии подготовки к итоговому сочинению, Филологический анализ текста, Формы и виды учебно-методического проектирования работы учителя-словесника, Фразеологическая идеография, Фразеологические единицы как средство выражения культурно-национального мировосприятия, Явления переходности в грамматике современного русского языка.

## **82. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания**

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни владения компетенциями:

Повышенный уровень:

знает и понимает теоретическое содержание дисциплины; творчески использует ресурсы (технологии, средства) для решения профессиональных задач; владеет навыками решения практических задач.

Базовый уровень:

знает и понимает теоретическое содержание; в достаточной степени сформированы умения применять на практике и переносить из одной научной области в другую теоретические знания; умения и навыки демонстрируются в учебной и практической деятельности; имеет навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности.

Пороговый уровень:

понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности.

Уровень ниже порогового:

имеются пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, студент допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не способен продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации		Шкала оценивания по БРС
	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	незачтено	Ниже 60%

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

Оценка	Показатели
--------	------------

Зачтено	Студент знает: основные процессы изучаемой предметной области; закономерности историко-литературного процесса XVIII века, периодичность его развития, биографии крупнейших представителей отечественной литературы этого периода, содержание литературных произведений, а также их критические и научные интерпретации; Демонстрирует умение объяснять взаимосвязь событий, характера и поступков героев, роль художественных средств в раскрытии идеино-эстетического содержания произведения; Владеет литературоведческой терминологией, способностью к анализу художественных произведений XVIII века. Ответ логичен и последователен, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы, выводы доказательны.
Не зачтено	Студент демонстрирует незнание основного содержания дисциплины, обнаруживая существенные пробелы в знаниях учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предлагаемых заданий; затрудняется делать выводы и отвечать на дополнительные вопросы преподавателя.

### **83. Вопросы, задания текущего контроля**

Модуль 1: Подготовка школьников к ОГЭ по русскому языку

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

1. Общие требования к проектированию индивидуального образовательного маршрута учащегося по подготовке к итоговой аттестации по русскому языку с учетом требований ФГОС ООО

ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования

1. Инновации и традиции в подготовке учащихся к типам заданий по орфографическим нормам русского языка

Модуль 2: Подготовка школьников к ЕГЭ по русскому языку

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

1. Инновации и традиции в подготовке учащихся к сочинению в формате ЕГЭ

ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования

1. Общие требования к проектированию индивидуального образовательного маршрута учащегося при подготовке к ЕГЭ по русскому языку с учетом требований ФГОС ООО

### **84. Вопросы промежуточной аттестации Двенадцатый триместр**

**(Зачет, ОК-4, ПК-11)**

1. Осуществите подбор источников по вопросам, связанным с индивидуализацией современного образования.
2. Сделайте обзор журнальных публикаций по вопросам, связанным со спецификой разработки индивидуальных образовательных маршрутов.
3. Сделайте обзор источников по теме, связанной с инновационными средствами оценивания результатов обучения учащихся по русскому языку с учетом требований современных образовательных стандартов.
4. Охарактеризуйте тест как современную форму контроля, дайте перечень типов тестовых заданий.

5. Охарактеризуйте сочинение как тип творческого задания в итоговой аттестационной работе по русскому языку в 9-ом и 11-ом классах.
6. Разработайте направления индивидуального образовательного маршрута по подготовке учащихся к ОГЭ по русскому языку (в части написания изложения), используя следующую последовательность действий при подготовке к данному виду работы по развитию речи.
7. Разработайте этапы индивидуального образовательного маршрута по выполнению учащимися заданий из устной части ОГЭ по русскому языку в 9 классе
8. Разработайте этапы индивидуального образовательного маршрута по написанию учащимися сочинения на лингвистическую тему как варианта творческого задания в ОГЭ по русскому языку в 9 классе.
9. Разработайте этапы индивидуального образовательного маршрута по интерпретации учащимися фрагмента исходного текста как варианта творческого задания в ОГЭ по русскому языку в 9 классе.
10. Разработайте этапы индивидуального образовательного маршрута по подготовке учащегося к написанию сочинению по определению предлагаемого понятия как варианта творческого задания в ОГЭ по русскому языку в 9 классе.
11. Отберите тексты для проведения тестовых заданий по подготовке к ЕГЭ по русскому языку.
12. Отберите тексты для выполнения задания по поиску и квалификации выразительных средств при подготовке к ЕГЭ по русскому языку.
13. Подберите банк аргументов для использования их при написании сочинения-рассуждения в ситуации подготовки к ЕГЭ по русскому языку.
14. Разработайте этапы индивидуального образовательного маршрута по подготовке учащихся к тестовым заданиям в ЕГЭ по русскому языку в 11 классе.
15. Разработайте этапы индивидуального образовательного маршрута по подготовке учащихся к сочинению в ЕГЭ по русскому языку в 11 классе.
16. Спроектируйте индивидуальный образовательный маршрут по подготовке учащегося к устной части ОГЭ по русскому языку с учетом требований современных образовательных стандартов.
17. Спроектируйте индивидуальный образовательный маршрут по подготовке учащегося к изложению в ОГЭ по русскому языку с учетом требований современных образовательных стандартов.
18. Спроектируйте индивидуальный образовательный маршрут по подготовке учащегося к тестовым заданиям в ОГЭ по русскому языку с учетом требований современных образовательных стандартов.
19. Спроектируйте индивидуальный образовательный маршрут по подготовке учащегося к сочинению в ОГЭ по русскому языку с учетом требований современных образовательных стандартов.
20. Спроектируйте индивидуальный образовательный маршрут по подготовке учащегося к ОГЭ по русскому языку как комплексному экзамену с учетом требований современных образовательных стандартов, продумывая при этом специфику подготовки учащихся к каждой части данной формы экзамена: устная часть, изложение, тестовые задания, сочинение.
21. Спроектируйте индивидуальный образовательный маршрут по подготовке учащегося к тестовым заданиям в ЕГЭ по русскому языку с учетом требований современных образовательных стандартов.
22. Спроектируйте индивидуальный образовательный маршрут по подготовке учащегося к сочинению в ЕГЭ по русскому языку с учетом требований современных образовательных стандартов.
23. Спроектируйте индивидуальный образовательный маршрут по подготовке учащегося к ЕГЭ по русскому языку с учетом требований современных образовательных стандартов, продумывая при этом специфику подготовки учащихся к каждой части данной формы экзамена: тестовые задания, сочинение.
24. Индивидуальный образовательный маршрут и индивидуальная образовательная

траектория: новое в современных образовательных стандартах.

25. Принципы проектирования индивидуальных образовательных маршрутов по подготовке школьников к государственной итоговой аттестации по русскому языку в 9 классе.
26. Принципы проектирования индивидуальных образовательных маршрутов по подготовке школьников к государственной итоговой аттестации по русскому языку в 11 классе.
27. Этапы проектирования индивидуальных образовательных маршрутов по подготовке школьников к государственной итоговой аттестации по русскому языку в 9 классе.
28. Этапы проектирования индивидуальных образовательных маршрутов по подготовке школьников к государственной итоговой аттестации по русскому языку в 11 классе.
29. Индивидуальный образовательный маршрут и требования современных образовательных стандартов к компетенциям выпускников.
30. Тест как современная форма контроля компетенций по русскому языку учащихся 5 – 11 классов.
31. Специфика сочинения как типа творческой работы в ОГЭ по русскому языку в 9 классе.
32. Специфика сочинения как типа творческой работы в ЕГЭ по русскому языку в 11 классе.
33. Языковые и экстралингвистические особенности текстов научного стиля (научно-учебного подстиля).
34. Языковые и экстралингвистические особенности текстов публицистического стиля.
35. Языковые и экстралингвистические особенности текстов художественного стиля.
36. Языковые и экстралингвистические особенности текстов художественного стиля.

#### ***85. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций***

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Экзамен по дисциплине или ее части имеет цель оценить сформированность общекультурных, профессиональных и специальных компетенций, теоретическую подготовку студента, его способность к творческому мышлению, приобретенные им навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

Зачет служит формой проверки усвоения учебного материала практических и семинарских занятий, готовности к практической деятельности, успешного выполнения студентами лабораторных и курсовых работ, производственной и учебной практик и выполнения в процессе этих практик всех учебных поручений в соответствии с утвержденной программой.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного ответа) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видоизмененное задание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
- умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

Устный ответ на экзамене

При определении уровня достижений студентов на экзамене необходимо обращать особое внимание на следующее:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи;
- знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента;
- теоретические постулаты подтверждаются примерами из практики.

### Тесты

При определении уровня достижений студентов с помощью тестового контроля необходимо обращать особое внимание на следующее:

- оценивается полностью правильный ответ;
- преподавателем должна быть определена максимальная оценка за тест, включающий определенное количество вопросов;
- преподавателем может быть определена максимальная оценка за один вопрос теста;
- по вопросам, предусматривающим множественный выбор правильных ответов, оценка определяется исходя из максимальной оценки за один вопрос теста.

### Письменная контрольная работа

Виды контрольных работ: аудиторные, домашние, текущие, экзаменационные, письменные, графические, практические, фронтальные, индивидуальные.

Система заданий письменных контрольных работ должна:

- выявлять знания студентов по определенной дисциплине (разделу дисциплины);
- выявлять понимание сущности изучаемых предметов и явлений, их закономерностей;
- выявлять умение самостоятельно делать выводы и обобщения;
- творчески использовать знания и навыки.

Требования к контрольной работе по тематическому содержанию соответствуют устному ответу.

Также контрольные работы могут включать перечень практических заданий.

Контекстная учебная задача, проблемная ситуация, ситуационная задача, кейсовые задания

При определении уровня достижений студентов при решении учебных практических задач необходимо обращать особое внимание на следующее:

- способность определять и принимать цели учебной задачи, самостоятельно и творчески планировать ее решение как в типичной, так и в нестандартной ситуации;
- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- точное использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы и задания;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении учебных задач;
- грамотное использование основной и дополнительной литературы;
- умение использовать современные информационные технологии для решения учебных задач, использовать научные достижения других дисциплин;
- творческая самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

### Курсовая работа, курсовой проект, портфолио

При определении уровня достижений студентов по проекту необходимо обращать особое внимание на следующие моменты:

- наличие авторской позиции, самостоятельность суждений;
- соответствие структуры предъявляемым требованиям;

- соответствие содержания теме и структуре работы (проекта);
- полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы;
- использование основной литературы по проблеме;
- теоретическое обоснование актуальности темы и анализ передового опыта работы;
- применение научных методик и передового опыта в своей работе, обобщение собственного опыта, иллюстрируемого различными наглядными материалами, наличие выводов и практических рекомендаций;
- оформление работы (орфография, стиль, цитаты, ссылки и т.д.);
- выполнение работы в срок.

## ***9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы***

### ***Основная литература***

1. Зырянова, Е.В. Информационно-коммуникационные технологии в школьном обучении русскому языку и подготовке к ЕГЭ / Е.В. Зырянова, И.Г. Овчинникова, А.Р. Чудинова. – 2-е изд., стер. – Москва : Издательство «Флинта», 2016. – 289 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=5762>

2. Канакина, Г.И. Учимся работать с текстом. Подготовка к Государственной итоговой аттестации по русскому языку / Г.И. Канакина, И.Г. Родионова ; под общ. ред. Г.И. Канакиной. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Флинта, 2012. - 207 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-1391-4 ( ФЛИНТА ) 978-5-02-037762-2 (Наука) ; То же [Электронный ресурс]. - URL:<http://biblioclub.ru/>

3. Красильникова, В. А. Использование информационных и коммуникационных технологий в образовании [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. А. Красильникова. – М. : Директ–Медиа, 2013. – 292 с. Режим доступа : <http://biblioclub.ru>

4. Крылова, М.Н. Средства художественной выразительности. Тропы : учебное пособие / М.Н. Крылова. - М. : Директ-Медиа, 2014. - 101 с. - ISBN 978-5-4458-8820-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:<http://biblioclub.ru>

5. Павлова, Н.И. Руководство по выполнению заданий ЕГЭ по русскому языку / Н.И. Павлова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство «Флинта», 2014. – 392 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=566805>

6. Рябинина, Н. В. Основы анализа художественного текста [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н. В. Рябинина. – М.: Издательство «ФЛИНТА», 2012. – 272 с. – Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru>

7. Рябушкина, С.В. Русский язык: практикум по правописанию : учебное пособие / С.В. Рябушкина. - 2-е изд., испр. и доп. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 172 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-5993-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

### ***Дополнительная литература***

1. 1. Антонова, Е. С. Русский язык и культура речи : Учебник / Е. С. Антонова. – М. : Академия, 2014. – 320 с.

2. 2. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь / под общ. ред. проф. В. Д. Черняк. – М. : Юрайт, 2014. – 526 с.

3. Канакина, Г. И. Учимся работать с текстом. Подготовка к Государственной итоговой аттестации по русскому языку: учебное пособие / Г. И. Канакина, И. Г. Родионова. – 2-е изд. – М. : Флинта, 2012. – 208 с.

## ***10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»***

1. <http://www.school.edu.ru/> - Российский общеобразовательный портал. Портал посвящен всем ступеням среднего образования. Кроме обширного каталога ссылок на образовательные ресурсы, здесь есть тематические коллекции методических материалов.

2. <http://e.lanbook.com> - Общее языкознание. Теория языка

## ***11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)***

При освоении материала дисциплины необходимо:

– спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;

- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- изучив весь материал, выполните итоговый тест, который продемонстрирует готовность к сдаче зачета.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочтайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные категории и персоналии по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к зачету;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на лабораторном занятии;
- выучите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к лабораторному занятию.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам на карточках, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к зачету;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы.

## **12. Перечень информационных технологий**

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

### **12.1 Перечень программного обеспечения (обновление производится по мере появления новых версий программы)**

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: Университет ПРОФ

### **12.2. Перечень информационных справочных систем (обновление выполняется еженедельно)**

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru>)

### **12.3. Перечень современных профессиональных баз данных**

1. Электронная библиотечная система Znanium.com (<http://znanium.com>)
2. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>)

## **13. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими Подготовлено в системе 1С:Университет (000013478)

местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в информационной системе 1 С:Университет.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, № 320.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (компьютер, системный блок, монитор, фильтр сетевой, мышь, клавиатура), интерактивная доска, проектор универсальный (кабель, крепление).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал, № 101.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 10 шт., проектор с экраном 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.).

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература.

Стенды с тематическими выставками.